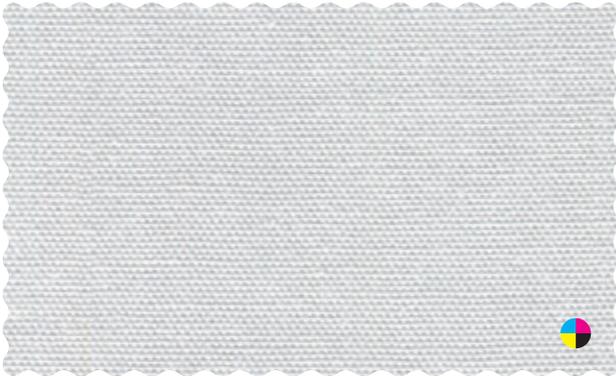




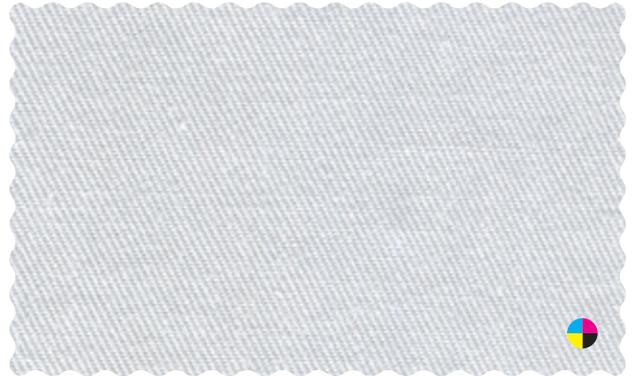
20オックス (綿100%)



綿の中厚平織素材の定番生地が多目的に活用できるように色数を豊富に揃えております。

おすすめアイテム 巾着 / エプロン / ランチョンマット

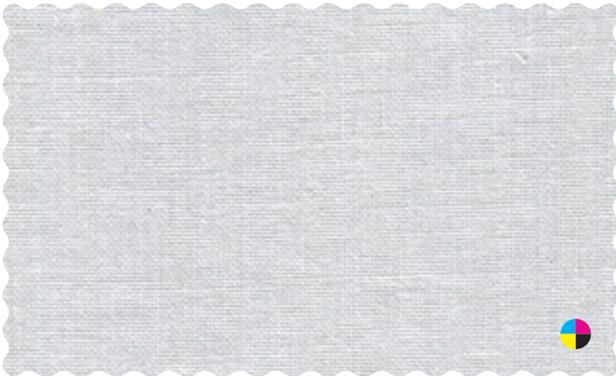
20カツラギ (綿100%)



綿の中厚綾織素材の定番生地でカラー展開も豊富にあり、幅広い活用ができます。

おすすめアイテム 巾着 / エプロン / クッションカバー

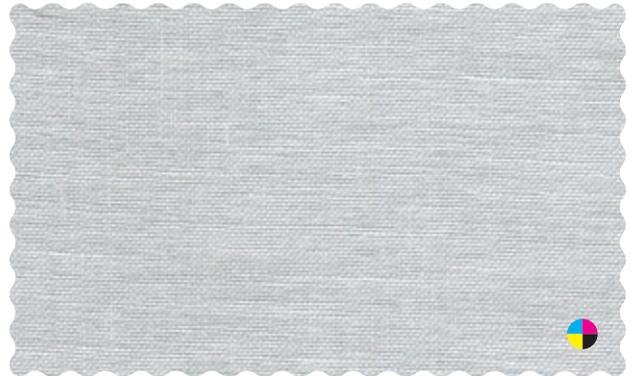
シーチング (綿100%)



やや薄手の平織生地。綿の持つ素朴な風合いと落ち着いた色合いが特徴です。

おすすめアイテム 巾着

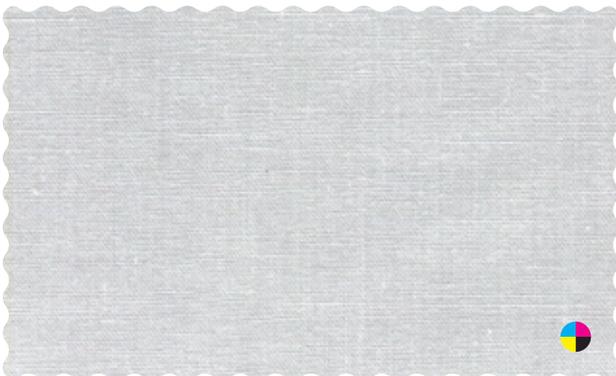
コンパス (綿100%)



バンダナで使用される最も一般的な生地。吸水性もよくしっかりとした生地。※プリント用下晒生地のみ

おすすめアイテム ハンカチ・バンダナ

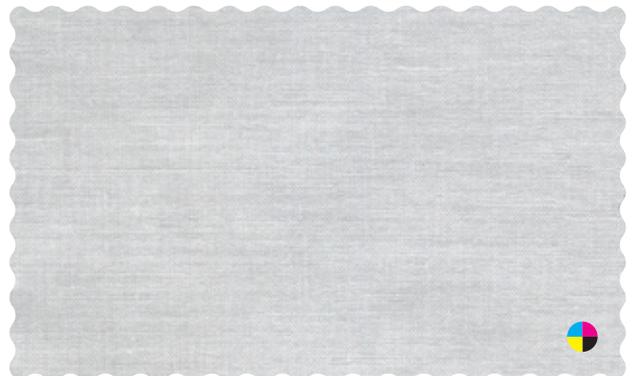
キャンブリック (綿100%)



薄手の平織生地で通気性に優れている。
柔らかい素材で、ハンカチなどに適している。

おすすめアイテム ハンカチ・バンダナ

ローン (綿100%)

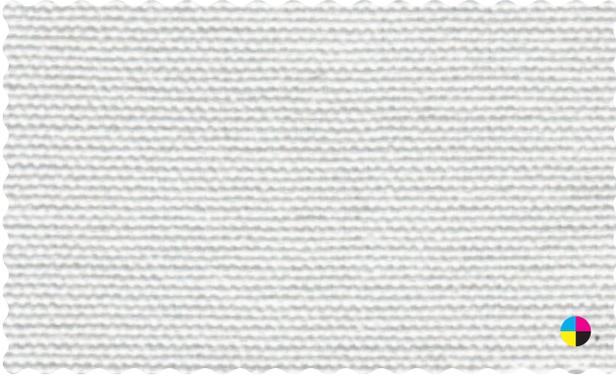


細番手で織られた平織生地。
手触りが良くしなやかで上質な風合いの生地。

おすすめアイテム ハンカチ・バンダナ



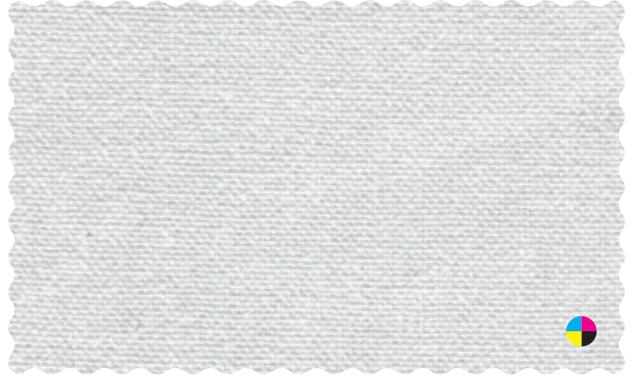
10 オックス (綿100%)



しっかりとした厚手の平織生地。
カラーバリエーションも豊富です。

おすすめアイテム トートバッグ / ランチョンマット

11号帆布 (綿100%)



厚手の平織生地。トートバッグなどで使われる一般的な
生地。帆布の中では最も薄手で汎用性があります。

おすすめアイテム トートバッグ / ポーチ・ペンケース /
ブックカバー / ランチョンマット

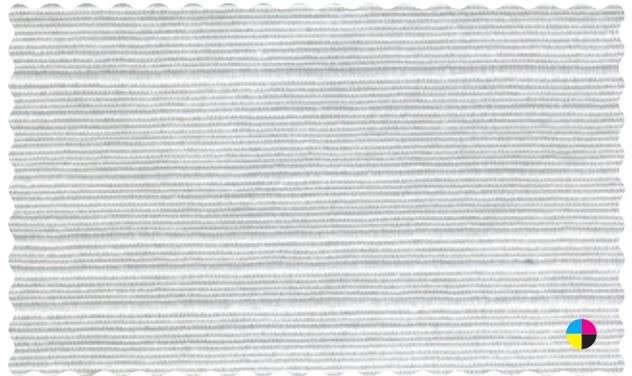
8号帆布 (綿100%)



厚手の平織生地。カラー展開も豊富で、頒布本来の素材
感を持つ 厚手バッグに適した生地。

おすすめアイテム トートバッグ

シヤンタン (綿100%)



テクスチャーが特徴的な和風の生地。
いろいろな用途に合わせて活用できます。

おすすめアイテム 巾着 / 風呂敷

200本ブロード (綿100%)



用途範囲の広い代表的な薄手素材です。
カラー展開も豊富で幅広い活用ができます。

おすすめアイテム 巾着 / バンダナ

ポリエステルサテン (ポリエステル 100%)

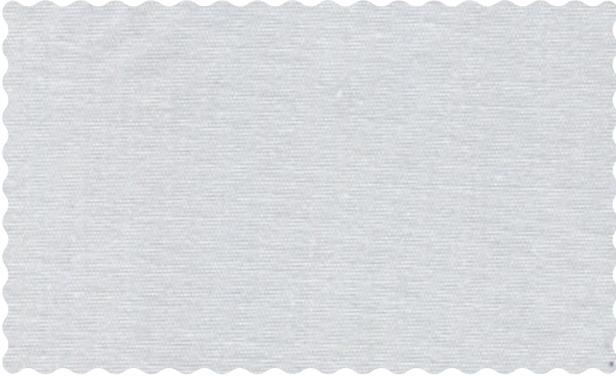


高品質な光沢と発色性を持ったエステルサテンです。裏
地、巾着としても様々な用途で活用ができます。

おすすめアイテム 巾着



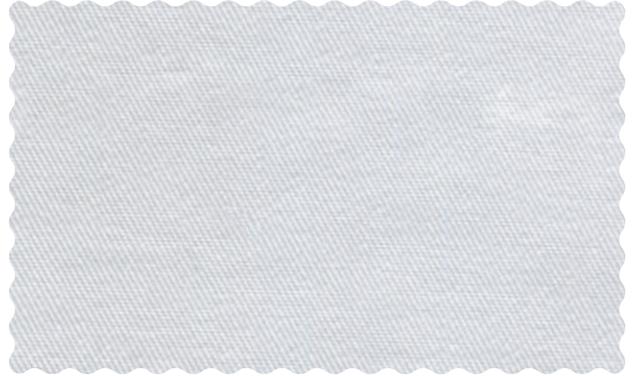
T/C ポプリン (ポリエステル 65% 綿 35%)



綿とポリエステルの混紡でシワになりにくく、乾きやすい素材です。

おすすめアイテム エプロン

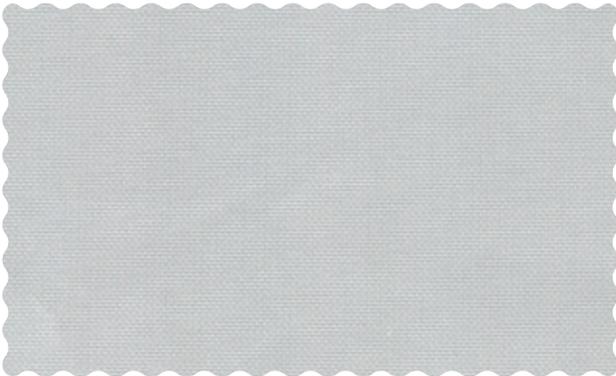
T/C ツイル (ポリエステル 65% 綿 35%)



綿とポリエステルの混紡で中厚のしっかりした綾織生地。シワになりにくく、乾きやすい素材です。

おすすめアイテム エプロン

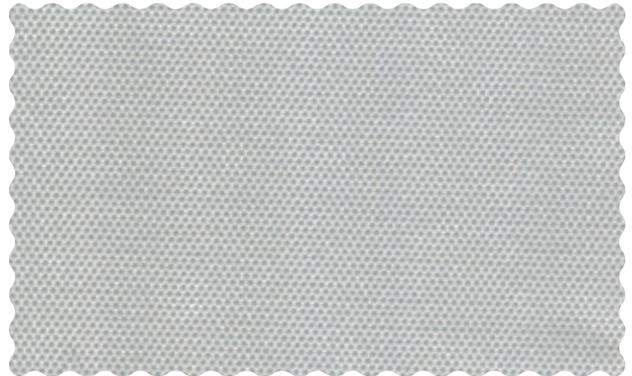
ナイロンオックス 210 デニール (ナイロン 100%)



合成繊維の一つで軽くて丈夫というのが最大の特徴。汚れや水に強く、様々な用途に活用できます。

おすすめアイテム 巾着

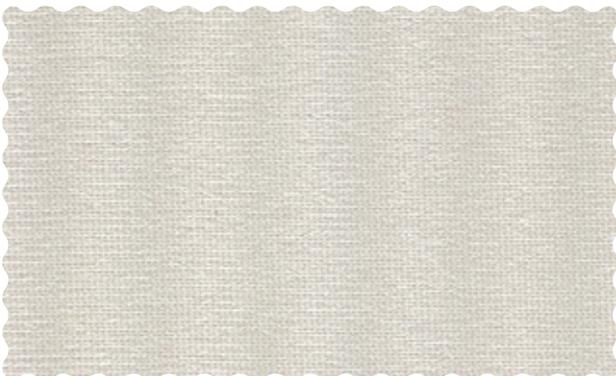
ナイロンオックス 420 デニール (ナイロン 100%)



合成繊維の一つで軽くて丈夫というのが最大の特徴。厚みのあるしっかりとした生地で、様々な用途に活用できます。

おすすめアイテム バッグ

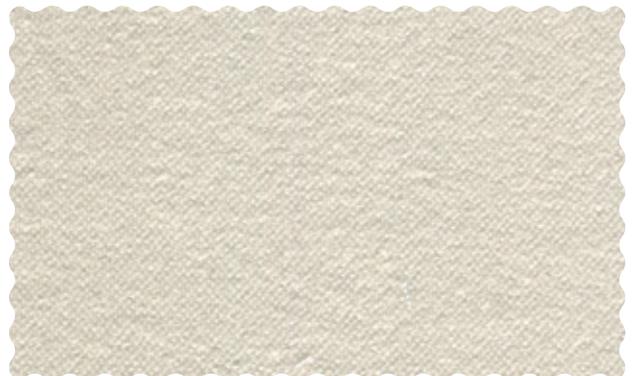
ニューハイベルソフト (ナイロン 100%)



高級感あふれるベルベット状の起毛素材。手触りも良く、程よくハリがあります。

おすすめアイテム アクセサリーケース

ネル表起毛 (綿 100%)



綿素材でぬくもりのある、柔らかい生地。秋冬素材としても代表的でボリューム感があります。

おすすめアイテム 巾着